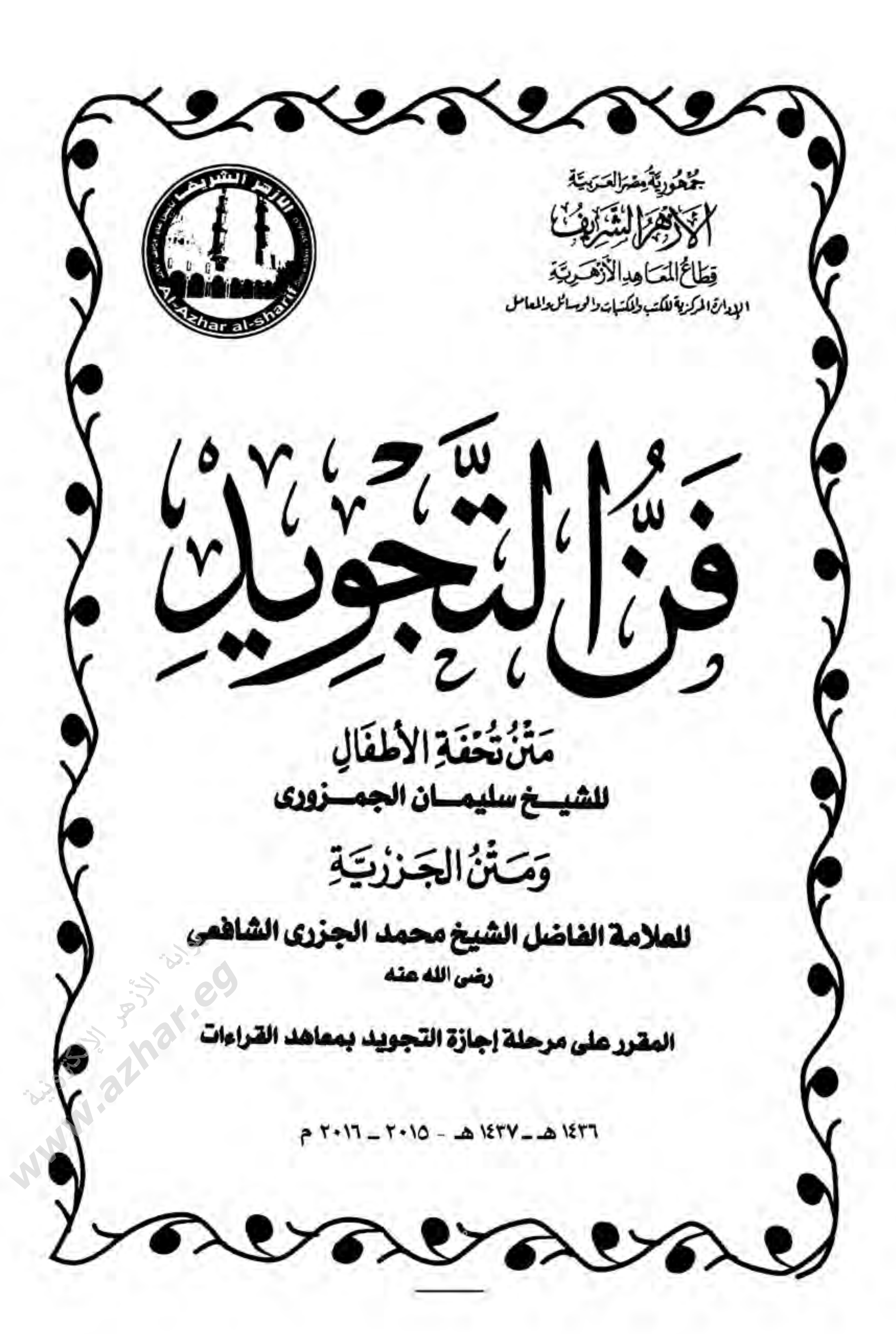


جمهورية مصر العربية
الأزهر الشريف
قطاع المعاهد الأزهرية
الإدارة المركزية للكتب والمكتبات والوسائل والمعامل

فن التجويد

متن تحفة الأطفال
للشيخ سليمان الجمزوري

ومتن الجزرية
للعلامة الفاضل الشيخ محمد الجزرى الشافعى
رضى الله عنه

المقرر على مرحلة إجازة التجويد بمعاهد القراءات

١٤٣٦ هـ ـ ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥ ـ ٢٠١٦ م

المواصفـــات الفنيـــة:

مقـاس الكتـاب	$\frac{١}{١٦}$ ٧٠ × ١٠٠ سم
ورق المتن	٧٠ جرام أبيض
ورق الغلاف	١٨٠ جرام كوشيه
طبع المتن	١ لون
طبع الغلاف	٢ لون
عدد الصفحات	١٦ صفحة

دار الخولي للطباعة



بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

يَـقـولُ رَاجِى رَحْـمَـةِ الغَفُورِ   دَوْمًا سُـلَيْمَانُ هُـوَ الْجَمْزُورِى
الْحَـمْـدُ للّهِ مُصَلِّـيًـا عَلَى   مُـحَـمَّـدٍ وَآلِـهِ وَمَنْ تَـلاَ
وَبَـعْـدُ هَـذَا الـنَّظْمُ لِلمُرِيـدِ   فِى الـنُّونِ وَالـتَّـنْوِينِ وَالْـمُـدُودِ
سمَّـيْتُهُ بـتُـحْفَـةِ الأَطْـفَـالِ   عَنْ شَـيْخِنَا الْـمَيْهِى ذِى الْكَمَالِ
أَرْجُـو بِـهِ أَنْ يَـنْفَعَ الطُّلاَّبَا   وَالْأَجْـرَ وَالْـقَـبُـولَ والـثَّـوابَا

(أَحكامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ والتَّنْوِينِ)

لِلـنُّـونِ إِنْ تَسْكُنْ ولِلـتَّنْـوِيـنِ   أَرْبَـعُ أَحْكام فَخُـذْ تبْـيِـيـنِى
فالْأَوَّلُ الإظْـهـارُ قبْلَ أَحْرُفِ   لِلْحَلْقِ سِتٌّ رُتِّـبَـتْ فلتعْرفِ
هَـمْـزٌ فَـهَـاءُ ثُمَّ عَـيْـنٌ حـاءُ   مُهمَلَـتَـانِ ثُمَّ غَـيْـنٌ خَـاءُ
وَالـثَّـانِ إِدْغَامٌ بِستَّـةٍ أَتتْ   فى يَـرْمَلُـون عِنْدهُم قدْ ثبَتَتْ
لَكِنَّـهَا قِسْمَـانِ قِسْمٌ يُدْغَمَا   فِيهِ بِغُـنَّـةٍ بِـيَـنمُو عُلِمَا
إِلَّا إِذَا كَـانَـا بِكلْمَـةٍ فَـلا   تُـدْغِمْ كَدُنْـيَا ثُمَّ صِنْوَانٍ تَلا
وَالـثَّـانِ إِدْغـامٌ بغَـيْـرِ غُـنَّـهْ   فى الـلَّامِ وَالـرَّا ثُـمَّ كَرِّرَنَّـهْ

وَالثَّـالِثُ الإِقْـلابُ عِنْدَ الْبَـاءِ مِيمًـا بغُنَّـةٍ مَـعَ الْإِخْفَـاءِ
وَالـرَّابعُ الْإِخْـفَـاءُ عِنْدَ الْفاضِلِ مِنَ الحُـرُوفِ واجبٌ للْفَاضِلِ
فى خَمْسَـةٍ من بَعْدِ عَشْرٍ رَمْزُهَا فى كِلْم هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّنْتُهَا
صِفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمْ طَيِّبًا زِدْ فى تُـقًى ضَعْ ظَالِـمَا

(أَحكامُ الْـمِيمِ والنُّونِ المشَدَّدَتَيْن)

وَغُـنَّ مِيمًـا ثم نُونًـا شُـدِّدَا وَسَـمِّ كُـلًّا حَرْفَ غُـنَّـةٍ بَدَا

(أَحكامُ الْـمِيمِ السَّاكِنَةِ)

وَالْـمِيمُ إِنْ تسْكُنْ تَجِى قَبْلَ الهجَا لاَ أَلِفٍ لَـيِّـنـةٍ لِذِى الْحِجَا
أَحْكـامُهَا ثَـلَاثـةٌ لِـمَنْ ضَبطْ إِخْفـاءٌ إِدْغَـامٌ وَإِظْهـارٌ فقَطْ
فَالْأَوَّل الْإِخْـفَـاءُ عِـنْـدَ الْـبَـاءِ وسَـمِّـهِ الشَّـفْـوِىّ لِلْـقُـرَّاءِ
والـثَّـانِ إِدْغَـامٌ بِمِثْلِهَا أَتى وَسَـمِّ إِدْغَامًا صَغِـيرًا يَـا فَتَى
وَالثَّـالِثُ الإِظْهَارُ فِى الْبَقِيِّهْ مِنْ أَحْـرُفٍ وَسَـمِّهَا شَـفْـوِيَّهْ
وَاحْذَرْ لَدَى وَاو وفَا أَنْ تخْتَفِى لِقُـرْبِـهَـا والاتحَادِ فَـاعْـرِفِ

(حُكْم لَام أَل وَلَام الْفِعْل)

لِلَام أَلْ حَالَان قَبْلَ الْأَحْرُفِ
أُولَاهُمَا إِظْـهَـارُهَا فَـلْتَـعْـرِفِ

قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعْ عَشْرَةٍ خُذْ عِلْمَهُ
مِن ابْـغِ حَجَّكَ وَخفْ عَقِيمَهُ

ثَانِـيـهِمَا إِدْغَامُهَا فِى أَرْبَعِ
وَعَـشْـرَةٍ أَيْضًـا وَرَمْـزُهَـا فعِى

طِـبْ ثُمَّ صِلْ رحْما تَفُز ضِفْ ذا نعَمْ
دَعْ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرمْ

وَاللَّام الأُولَى سَـمِّهَا قَـمْـرِيَّـة
واللَّامَ الأُخْرَى سَمِّهَا شَمْسِيَّهْ

وأَظْـهِـرَنَّ لَامَ فِـعْـلٍ مُطْـلَقَـا
فى نَحوِ قُلْ نعمْ وَقُلْنَا والْتَقى

(فى المثلَيْن والمتقاربَين والمتجانسيْن)

إِن فى الصَّفَاتِ والْـمَخَارِجَ اتَّفَقْ
حَـرْفَـانِ فالْـمِثْلَانِ فِيهِمَا أَحَقْ

وإِنْ يَـكُـونَـا مَخْـرجًا تَـقَارَبـا
وَفى الصِّفَاتِ اخْتَـلَـفَا يُلَـقَّـبَـا

مُـتَـقَـاربَـيْـنِ أَوْ يَـكونَـا اتَّـفَـقَـا
فى مَخْرَجٍ دُونَ الصِّفَاتِ حُقِّقَا

بِـالْـمُتجَـانِـسيْنِ ثـمَّ إِنْ سَكَنْ
أَوَّلُ كـلٍّ فَالصَّغِـيرَ سَمِّيَـنْ

أَوْ حُرِّكَ الْحَرفَانِ فِى كُلٍّ فَقَلْ
كُلٌّ كَبِيـرٌ وافْـهمنْـهُ بِالْـمُثُلْ

(أَقْسَامُ الْـمَدِّ)

وَالْمَـدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِـيٌّ لَـهُ وَسَـمِّ أَوَّلاً طَـبِـيـعِـيًّـا وَهُـوَ
مَـا لَا تَوَقُّـفُ لَـهُ عَلَى سَبَبْ وَلَا بـدُونِـهِ الْحـُرُوفُ تُجْتَلَبْ
بَلْ أَىُّ حَرْفٍ غَيْرِ هَمْزٍ أَوْ سُكونْ جَاءَ بَعْد مَدٍّ فَالطَّبِيعِىُّ يَكُونْ
وَالآخِرُ الْفرْعِىُّ مَوْقُوفٌ عَلَى سَبَبٍ كَهَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلا
حُـرُوفُـهُ ثَـلَاثَـةٌ فَـعِـيـهَـا مِنْ لَفْظِ واىٍ وَهْىَ فِى نُوحِيهَا
وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَا وَقبْلَ الْوَاوِ ضَمْ شَرْطٌ وَفَتْـحٌ قَبْلَ أَلِـفٍ يُلْتَزَمْ
وَاللِّينُ مِنْهَا الْيَا وَوَاوٌ سَكَـنَا إِنِ انْـفِـتَـاحٌ قَـبْـلَ كُلٍّ أُعْلِنَا

(أَحْكَامُ الْـمَدِّ)

لِلْمَـدِّ أَحْكَـامٌ ثَـلَاثَـةٌ تَـدُومْ وَهْىَ الْوُجُوبُ والْجَوازُ واللزُومْ
فَواجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدْ فى كِلْمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلْ يُعَدْ
وَجائِـزٌ مَـدٌّ وَقَصْـرٌ إِنْ فُصِـلْ كُلٌّ بِكِلْمَةٍ وَهذَا الْمُنْفَصِلْ
ومِثْـلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقْـفًا كَـتَـعْـلَمُـونَ نَسْتَعِينُ
أَوْ قُـدِّمَ الْهـمْزُ عَلَى الْمَـدِّ وَذَا بَدَلْ كَـآمَنُـوا وَإِيمـانًـا خُـذَا
ولَازِمٌ إِنِ السُّـكُـونُ أُصِّـلا وصْلًا وَوَقْـفًا بَعْد مَـدٍّ طُـوِّلا

(أَقْسَامُ الْـمَدِّ اللَّازم)

أَقْسـامُ لاَزم لَـدَيْـهِـمْ أَرْبَعَـةْ وَتِلْكَ كِلْمِيٌّ وحَـرْفِـيٌّ معَـهْ
كِـلاَهُمَـا مُخَـفَّـفٌ مُثَـقَّـلُ فَـهَـذِهِ أَرْبَعَـةٌ تُـفَصَّـلُ
فـإنْ بِكِلْمَةٍ سُكـونٌ اجْتَـمـعْ مَعْ حَرْفِ مَدٍّ فَهْو كِلْمِيٌّ وَقعْ
أَوْ فِى ثُلَاثِيِّ الْحُرُوفِ وُجِدَا وَالْـمَدُّ وسْطُهُ فحَـرْفِيٌّ بَـدَا
كِـلَاهُمَـا مُثَـقَّـلٌ إنْ أُدْغِـمَـا مُخَفَّفٌ كُـلٌّ إذَا لَـمْ يُـدْغَمَـا
وَالـلَّازِمُ الحرْفِيُّ أَوَّلَ السُّوَرْ وُجُـودُهُ وَفى ثَمَـانٍ انْحَصَـرْ
يَجْمَعُهَا حُرُوفُ كَمْ عَسَلْ نَقَصْ وَعيْنُ ذُو وجْهَيْنِ والطُّولُ أَخَصْ
وَمَا سِوَى الْحرْفِ الثلاَثِى لَا أَلِفْ فَـمَـدُّهُ مَـدًّا طَـبِـيعِيًّا أُلِـفْ
وذَاكَ أَيْضًا فِى فَواتِحِ السوَرْ فى لَفْظِ (حَيٍّ طَاهِرٍ) قَدِ انْحَصرْ
وَيَجْمَعُ الفَواتِحَ الْأَرْبَعْ عَشَرْ (صِلْهُ سُحَيْرًا مَنْ قَطعْكَ) ذَا اشْتَهَرْ
وَتَمَّ ذَا الـنَّـظْـمُ بحَمْدِ الله عَلَى تَمامِـهِ بِـلَا تَـنـاهِى
أَبْيَـاتُـهُ نَـدٌّ بَدَا لِـذِى النُّـهَى تَارِيخُهُ بُشْرى لِـمَنْ يُـتْقِنُـهَا
ثُمَّ الصَّـلَاةُ وَالسَّـلَامُ أَبَـدَا عَلَى خِـتَام الْأَنْـبِيَاء أَحْمَدَا
وَالْآلِ والصَّحْبِ وكُـلِّ تَـابعى وَكُلِّ قَـارِئٍ وَكُلِّ سَـامِعِ
تمّـت تحـفَـة الأَطـفَـالْ بحَـمْـدِ الله ذِى الجَـلَالْ

متن الجزرية

بِسْم الله الرَّحْمن الرَّحِيم

يَقُولُ رَاجِى عَفْوَ رَبٍّ سَامِعِ ... مُحَمَّدُ بنُ الْجرزىِّ الشَّافِعِى
الْحَمْدُ للّهِ وصَلَّى اللّهُ ... عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ ... ومُقْرِىءِ الْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ
وَبعْدُ إنَّ هَذِهِ مُقَدّمَهْ ... فِيمَا عَلَى قَارِئِه أن يَعْلمَهْ
إذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمُ مُحَتَّمُ ... قَبْلَ الشُّروعِ أَوَّلًا أن يَعْلَمُوا
مَخَارجَ الحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ ... ليَلْفِظُوا بأفْصَحِ اللُّغَاتِ
مُحَرِّرِى التجْويدِ والْمَوَاقِفِ ... وَمَا الذى رُسِمَ فى المَصَاحِفِ
مِن كلِّ مَقْطوعٍ وَمَوْصُولٍ بِهَا ... وَتاءِ أُنْثَى لَمْ تكنْ تُكْتَبْ بِهَا

(بابُ مَخَارج الحُرُوف)

مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةَ عَشَرْ ... عَلَى الَّذِى يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَبَرْ
فَأَلِفُ الجَوْفِ وأُخْتَاهَا وَهِى ... حُرُوفُ مَدٍّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِى
ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزٌ هَاءُ ... ثُمَّ لِوَسْطِهِ فَعَيْنٌ حَاءُ
أَدْنَاهُ غَيْنٌ خَاؤُهَا وَالْقَافُ ... أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقُ ثُمَّ الْكَافُ
أَسْفَلُ وَالوَسْطُ فَجِيمُ الشِّينُ يَا ... وَالضَّادُ مِن حَافَّتِهِ إذْ وَلِيَا

الاَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا وَالـلَّامُ أَدْنَـاهَـا لِـمُنْـتهَـاهَـا
والنُّونُ مِنْ طَرْفِه تحْتُ اجْعَلُوا والـرَّايُـدَانيهِ لِظَـهْـرِ أَدْخَلوا
وَالطَّـاءُ وَالـدَّالُ وَتَـامِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ
مِنهُ وَمِنْ فَـوْقِ الثَّـنَايَا السُّفْلَى وَالظَّـاءُ وَالـذَّالُ وَثَـا لِلْـعُـلْـيَـا
مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَهْ فَالْفَا مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايَا الْـمُشْرِفَهْ
لِلشَّـفَـتَـيْـنِ الـوَاوُ بَــاءٌ مِـيـمُ وَغُـنَّـةٌ مخْرَجُـهَا الْخَيْـشُومُ

(بَابُ الصِّفَاتِ)

صَفَاتُهَا جَهْـرٌ وَرِخوٌ مُسْتَفِلْ مُنْـفَتِـحٌ مُصْمَتَـةٌ والضِّـدَّ قُلْ
مَهْمُوسُهَا فَحثُّهُ شَخْصٌ سَكَتْ شَدِيــدُهَا لَفْظُ أَجِدْ قَطٍ بَكَتْ
وَبيْنَ رِخْوٍ والشَّدِيدِ لِنْ عُمرْ وَسَبْعُ عُلوٍ خُصَّ ضَغْط قِظْ حَصَرْ
وَصَادُ ضَــادٌ طَاءُ ظَاءٌ مُطْبَقَهْ وَفِرَّ مِنْ لُبِّ الْحُرُوفِ الْـمُذْلَقَهْ
صَفِيـرُهَـا صَادٌ وَزَاىٌ سِـيـنُ قَلْـقَـلَـةٌ قُطْـبُ جِـدٍ واللِّـيـنُ
وَاوٌ وَيَــاءٌ سَـكَنَا وَانـفَـتَحَـا قَبْلَهُـمَـا والانحِرَافُ صُحِّحَا
فِى اللَّامِ والـرَّا وبِتَكْريرٍ جُعِلْ ولِلتَّفشِّى الشِّينُ ضَادًا اسْتطِلْ

(باب التَّجْويد)

وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَازِمُ
مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمُ

لِأَنَّهُ بِهِ الْإِلَهُ أَنْزَلا
وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلا

وهْوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التِّلَاوَةِ
وَزِينَةُ الأَداءِ وَالْقِرَاءَةِ

وَهْوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا
مِن صِفَةٍ لَهَا ومُسْتَحَقَّهَا

وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ
وَاللَّفْظُ فِى نَظِيره كمِثْلِهِ

مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلُّفِ
باللُّطْفِ فِى النُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفِ

وَلَيْس بَيْنَهُ وبَيْنَ تَرْكِهِ
إِلَّا رِيَاضَةُ امْرِئٍ بِفَكِّهِ

فرَقِّقَنْ مُسْتفِلًا مِنْ أَحْرُفِ
وَحَاذِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ

(باب استعمال الحروف)

وَهَمْزَ أَلْحَمْدُ أَعُوذُ إِهْدِنَا
أَللّه ثُمَّ لَامَ للّه لَنَا

وَليتَلَطَّفْ وَعَلَى اللهِ وَلَا الضْ
وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصةٍ ومِنْ مرَض

وَباءِ بَرْقٌ بَاطِلٌ بِهِمْ بِذِى
فاحْرِصْ على الشِّدَّةِ والْجَهْرِ الَّذِى

فيهَا وفِى الْجيم كَحُبِّ الصَّبرِ
وَرَبوَةٍ اجتثَّتْ وحَجُّ الْفَجْرِ

وَبَيِّنَنْ مُقلْقَلًا إِنْ سَكَنَا
وإِنْ يكُنْ فِى الْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا

وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحطتُ الْحَقُّ
وَسِينَ مُسْتَقِيمَ يَسْطُو يَسْقُوا

(بابُ الرَّاءَاتِ)

وَرَقِّقِ الرَّاءَ إذا مَا كُسِرَتْ كَذَاكَ بعْدَ الكسْرِ حَيْثُ سَكنَتْ

إنْ لَم تكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفِ اسْتِعْلا أَوْ كَانَتِ الكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلا

وَالْخُلْفُ فِى فِرْقٍ لكسْرٍ يُوجَدُ وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تُشَدَّدُ

(بابُ اللامَاتِ)

وفَخِّمِ اللَّامَ مِن اسْمِ اللّهِ عَنْ فَتْحٍ أو ضَمٍّ كَعبْدُ اللّهِ

وَحرْفَ الاسْتعلاءِ فَخِّم واخْصُصَا الْاِطبَاقَ أَقْوى نَحْوُ قالَ وَالْعصَا

وَبَيِّنِ الْإِطْبَاقَ مَنْ أَحَطْتُ معْ بَسطْتَ وَالْخُلْفُ بِنَخْلُقْكُمْ وَقَعْ

وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ فى جَعَلْنَا أَنْعَمْتَ وَالْمغْضُوبِ مَعْ ضَلَلْنَا

وَخَلِّصِ انْفِتَاحَ مَحْذُورًا عَسَى خَوْفِ اشتِبَاهِهِ بمَحْظورًا عَصَى

وَرَاعِ شِدَّةً بِكَافٍ وَبِتَا كَشِرْكِكُمْ ونَتَوفَّى فِتْنَتَا

(باب الإِدْغَام والإِظهار)

وَأَوَّلَى مِثْلٍ وَجنْسٍ إنْ سَكَنْ أَدْغِمْ كَقُلْ رَبِّ وَبَل لَا وَأَبِنْ

فى يوْمِ معْ قَالُوا وَهُمْ وَقُل نَعَمْ سَبِّحْهُ لا تُزغْ قُلوبَ فَلْتَقُمْ

(باب الضَّادِ والظَّاءِ)

والضَّادَ باسْتِطَالـةٍ وَمخْرَجَ مَيِّزْ مِنَ الظَّاءِ وَكُلُّهَا تَجِى
فى الظَّعْنِ ظِلَّ الظَّهْرِ عظْم الحفْظِ أيْقَظَ وانظُرْ عَظْمَ ظَهْرِ اللَّفْظِ
ظَاهِرْ لَظَى شُوَاظُ كَظْم ظَلمَا أُغلُظْ ظَلَامَ ظُفْرُ انْتَظِرْ ظَمَا
أَظْفَرَ ظَنًّا كيفَ جَا وَعِظْ سِوَى عِضينَ ظَلَّ النَّحْلِ زُخْرفٍ سِوَا
وَظلْتَ ظَلْتُمْ وَبِرُوم ظَلُّوا كَالْحِجْرِ ظَلَّتْ شُعَرَا نَظَلُّ
يَظْلَلْنَ مَحْظُورًا مع الْمُحْتَظِرْ وكُنْتَ فَظًّا وَجَمِيعَ النَّظَرِ
إلَّا بِوَيْلٍ هَلْ وَأولَى نَاضِرَهْ والغَيْظِ لَا الرَّعْدِ وهُودٍ قاصِرهْ
وَالْحَظُّ لاَ الحَضُّ عَلَى الطَّعَامِ وَفى ضَنِينِ الْخلَافُ سَامِى

(باب التحذيرات)

وإن تَلَاقَيَا الْبَيَانُ لَازِمُ أَنْقضَ ظَهْرَكَ يَعَضُّ الظَّالِمُ
وَاضطُرَّ مَع وَعَظْتَ معْ أَفَضْتُمُ وصَفِّ هَا جِبَاهُهمْ علَيْهِمُ

(باب الميم والنُّونِ المشدَّدتين والميم السَّاكنة)

وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمنْ مِيم إذَا مَا شُدِّدَا وَأَخْفِيَنْ
الْمِيمَ إنْ تسْكُنْ بغُنَّةٍ لَدَى باءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الأَدَا
وَأَظْهِرَنْهَا عِنْد بَاقِى الأَحْرُفِ وَاحْذَرْ لدَى وَاوٍ وَفَا أَنْ تَخْتَفِى

(باب حُكْمِ النُّونِ السَّاكنةِ والتَّنوينِ)

وَحُكْمُ تَنْـوِيـنٍ وَنُـونٍ يُلْفى ... إظْهَـارٌ ادْغَـامٌ وَقَلْبٌ إخْفَا
فَعِنْد حَرْفِ الحلْقِ أظهِرْ وادَّغِمْ ... فِـى الـلامِ وَالرَّا لا بِغُنَّةٍ لَزِمْ
وأَدْغِمَنْ بغُـنَّـةٍ فى يُـؤمِنُ ... إلَّا بِكِلمَةٍ كَـدُنْـيَا عَـنْـوَنُـوا
وَالْقَـلْـبُ عِـنْـدَ الْبَابغُنَّةٍ كَذَا ... لَا خْفَا لدى باقى الْحُرُوفِ أُخِـذَا

(بـاب الـمـدِّ والقَصْرِ)

والـمــدُّ لَازمٌ وواجبٌ أَتـىَ ... وَجَـائِزٌ وَهْـوَ وقَصْرٌ ثَبتَـا
فَـلَازِمٌ إنْ جَـاءَ حـرْفَ مَدْ ... سَاكِنَ حَالَيْن وَبِالطُّولِ يُمَدْ
وَوَاجِبٌ إن جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةِ ... مُـتَّـصِلاً إنْ جُـمِـعَا بِكِلْمَـةِ
وجائِـزٌ إذا أتى مُـنْـفَصِلا ... أوْ عَرَضَ السُّكُونُ وقْفًا مُسْجَلا

(بـاب مَعْرفةِ الوُقُوفِ)

وَبَعْدَ تَجْوِيـدِكَ لِلْحُـرُوفِ ... لَابُـدَّ مِنْ مَعْرفَـةِ الْـوُقُـوفِ
والْابْـتِـدَا وَهِـىَ تُـقْسمُ إذَنْ ... ثَـلَاثَـةٌ تَـامٌ وَكَـافٍ وَحَسَنْ
وهْىَ لِـمـا تَمَّ فَإنْ لَمْ يُوجَـدِ ... تَعلُّقٌ أَوْ كَـانَ معْنًى فَابْتَدِى
فَالتَّامُ فَالْكَافِى ولَفْظًا فَامْنَعنْ ... إلَّا رُءُوسَ الآى جَوِّزْ فَالْحسَنْ
وَغَـيـرُ مَا تَمَّ قَـبِـيحٌ وَلَـهُ ... يُوقَـفُ مُضطَرًّا وَيَبْدأ قَـبْـلَـهُ
وليْسَ فِى الْقُرْآنِ مِن وَقْفٍ وَجَبْ ... وَلَا حَـرَامٌ غَـيْـرَ مَالَهُ سَبَبْ

(باب مَعْرفة المقْطوع وَالموْصُول)

وَاعْرِفْ لِـمقْطُوعِ ومَوْصُولٍ وَتَا   فِى مُصْحَفِ الْإِمَام فَيمَا قدْ أَتَى
فَـاقْـطَـعْ بِعَشْرٍ كَلِمَاتٍ أَن لا   مَـعْ مَـلْجَـأَ وَلَا إِلَـــهَ إِلا
وَتَـعْـبُـدُوا يس ثَـانِى هُـودَلا   يُشْرِكْنَ تُشْرِكْ يَدْخُلَنْ تَعلُو عَلَى
أَنْ لَا يَقُولوا لاَ أَقُــولُ إِنَّ مَا   بالرَّعْدِ وَالْـمفْتُوحَ صِلْ وَعَنْ مَا
نُهُوا اقْطعُوا مِنْ مَا برُومِ وَالنِّسَا   خُلْفُ الْـمُنَافِقِينَ أَمَّنْ أَسَّسَا
فُصِّلت وَالنِّسَا وَذِبْـح حَيْثُ مَا   وَأَنْ لَمْ الْـمَفْتُوحَ كَسْرُ إِنَّ مَا
الْاَنعْام وَالْـمفتُوحُ يَدعُونَ مَعَا   وَخُلْفُ الْأَنْـفَـالِ وَنَحْلٍ وقَعَا
وكلِّ مَا سَـأَلْـتُـمُـوهُ وَاخْتُلِفْ   رُدُّوا كَذَا قُلْ بئْسما والْوَصْل صِفْ
خلَفْتُمُونِى وَاشْتَرَوْا فِى مَا اقْطعَا   أُوحِى أَفَضْتُمْ اشْتهتْ يبْلُوا مَعَا
ثَــانِى فَعَلْـنَ وَقَعَتْ رُوم كِلا   تَـنْـزِيـلُ شعْراءٍ وَغيْرِهَا صِلاَ
فَأينمَا كَالنحْلِ صِلْ ومُخْتَلِفْ   فِى الشُّعَرا والْأَحزاب والنِّسَا وُصِفْ
وَصِلْ فَإِلَّـمْ هُـودَ أَلَّنْ نَجْعَـلا   نَجْمَعَ كَيْلَا تَحْزَنُوا تَأْسَوْا عَلَى
حَـجٌّ عَلَيْكَ حَــرَجٌ وَقَطْعُهُـمْ   عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ
وَمَــالِ هَــذَا والـذِيـنَ هَـؤَلا   تَ حين فى الْإِمام صِلْ وَوُهِّلا
وَوَزَنُــوهُـمُ وكَــالُـوهُمْ صِــلِ   كَذَا مِنَ الْ وَهَـاوَيَا لَا تَفْصِلِ

(بَابُ التَّاءَاتِ)

وَرَحْمتَـا الزُّخْرُفِ بِالتَـازَبَرَهْ　　　الْأَعْرَافِ رُومِ هُودٍ كَافِ الْبقَرَهْ

نِعْمَتُهـا ثَـلَاثُ نَحْلٍ إِبْـرَهَـمْ　　　مَعًا أَخِيرَاتٌ عُقودُ الثَّانِ هَمْ

لُقْمَـانُ ثُمَّ فَـاطِـرٍ كَـالطُّـورِ　　　عِمْرانَ لَـعْـنَـتَ بِـهَـا وَالـنُّـورِ

وَامْرأَتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصْ　　　تَحْرِيمَ مَعْصِيتْ بِقَدْ سَمِعْ يُخَصْ

شَجَرَتَ الدُّخَانِ سُنَّتَ فَاطِرِ　　　كُـلًّا وَالْأَنْـفَـالِ وَحَرفَ غَافِرِ

قُـرَّتُ عَيْنٍ جَنَّتْ فِى وَقَعَتْ　　　فِطْرَتْ بَقِيَّتْ وَابْنَتْ وَكَلِمَتْ

أَوسَطَ الْأَعْرَافِ وَكُلُّ مَا اخْتُلِفْ　　　جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفْ

(بَـاب هَمْزة الوَصْل)

وابْدَأْ بِهَمْزِ الوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ
إنْ كَانَ ثَالِثٌ من الْفِعْلِ يُضَمْ

واكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحَ وَفِى
الْأَسْمَاءِ غَيْرَ اللَّامِ كَسْرُها وَفِى

ابْنِ مع ابنت امرئٍ وَاثنينْ
وَامْرأَةٍ واسم مَعَ اثنتيْن

وحاذِر الْوَقْف بِكُلِّ الْحَرَكَهْ
إِلَّا إِذا رُمْتَ فَبَعْضُ حَرَكَهْ

إِلَّا بفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشِمْ
إِشَارَةً بالضَّمِّ فِى رَفْعٍ وَضَمْ

وقدْ تَقَضَّى نَظْمِىَ الْمُقَدِّمَهْ
مِنِّى لِقَارِئِ الْقُرْآنِ تقْدِمَهْ

والحَمْدُ للّه لَهَا خِتَامُ
ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ والسَّلَامُ

عَلى النَّبى الْمُصْطَفَى وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ وتَابِعِى مِنْوَالِهِ

أَبْيَاتُها قَافٌ وَزَاىٌ فى العَدَدْ
مَنْ يُتْقِنِ التجْويدَ يَظْفَرْ بالرَّشَدْ

قام بمراجعة هذه النسخة
فضيلة الشيخ
حسين عبد الحميد شناتير
موجه عام القراءات بقطاع المعاهد الأزهرية